



Competencia General

Realizar proyectos fotográficos completos, captar, registrar y tratar imágenes en producciones audiovisuales e iluminar espacios escénicos en audiovisuales, espectáculos y eventos, determinando y controlando la calidad técnica, formal y expresiva.

Plan de Estudios ¿Qué se estudia?

- Control de la iluminación
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales
- Luminotecnia
- Planificación de cámara en audiovisuales
- Proyectos fotográficos
- Tratamiento fotográfico digital
- Procesos finales fotográficos
- Proyectos de iluminación
- Toma de imagen audiovisual
- Toma fotográfica
- Empresa e iniciativa emprendedora
- Formación y orientación laboral
- Inglés técnico

Ocupaciones relacionadas

- Cámara de cine, vídeo y televisión.
- Ayudante de cámara.
- Cámara de ENG (Electronics News Gathering).
- Iluminador/a de televisión.
- Ayudante de iluminación.
- Responsable de iluminación en espectáculos en vivo.
- Luminotécnico/a de espectáculos en vivo.
- Técnico/a de mesas de control de iluminación en espectáculos.
- Fotógrafo/a.
- Foto fija.
- Reportero/a gráfico/a.
- Retocador/a fotográfico/a digital.
- Supervisor/a de sistemas digitales y vectoriales de imagen.

